Agata Brzyzka

portfolio

brzyzka.art
kontakt@brzyzka.art

Agata Brzyzka

Jestem architektką IARP, malarką i ceramiczką. Ukończyłam Wydział Architektury Politechniki Warszawskiej i od ponad dwudziestu lat współprowadzę pracownię AB-STUDIO Architekci. W 2026 roku ukończyłam studia podyplomowe z malarstwa i rysunku w Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi. W malarstwie koncentruję się na portrecie i emocjach, a w ceramice rozwijam formy rzeźbiarskie.

Twórczość artystyczna towarzyszy mi od początku drogi zawodowej. W 1999 roku prezentowałam swoje rysunki i grafiki na Wydziale Architektury Politechniki Warszawskiej, a w 2002 roku zorganizowałam indywidualną wystawę „Kwiaty, łąki i skrzaty" w Siemens Polska. W latach 2002–2004 tworzyłam ilustracje do magazynu „Obywatel" oraz oprawę graficzną Maratonu Warszawskiego. Projektowałam również oprawę graficzną win Castillo de Maetierra z regionu La Rioja. Zajmowałam się także projektowaniem artystycznych tortów, za które otrzymałam Nagrodę Publiczności na Otwartym Festiwalu Tortów Artystycznych w 2015 roku oraz I miejsce w kategorii „Tort weselny" w 2017 roku.

W 2026 roku uczestniczyłam w plenerze „Między Wschodem a Zachodem. Rzecz o wieżach w Stołpiu", zorganizowanym z okazji 25-lecia Państwowej Akademii Nauk Stosowanych w Chełmie oraz nadania symboli Gminie Chełm. We wrześniu tego samego roku prezentowałam swoje prace na wystawie zbiorowej „U LECZ MY SZTUKĄ" w Okręgowej Izbie Lekarskiej w Łodzi.



Agata Brzyzka

Zapraszam do kontaktu

tel. 509 541 561
e-mail: kontakt@brzyzka.art
Instagram



Dziewczyna z motylem I

2026 | akryl, olej na lnianym płótnie | 80 × 90 cm

AB-2026-07-04



Dziewczyna z motylem II

2026 | akryl, olej na płótnie | 90 × 120 cm

AB-2026-08-01



Dziewczyna z motylem III

2026 | olej na sklejce | praca oprawiona | 50 × 50 cm

AB-2026-08-04



Dziewczyna z motylem IV

2026 | olej na lnianym płótnie | 50 × 50 cm

AB-2026-09-02



Dziewczyna z motylem V

2026 | olej na lnianym płótnie | 50 × 50 cm

AB-2026-09-04



Niedowierzanie

ŚWIAT EMOCJI

2026 | akryl, olej na lnianym płótnie | 60 × 80 cm

AB-2026-09-01



Rozpacz

ŚWIAT EMOCJI

2026 | akryl, olej na lnianym płótnie | 60 × 80 cm

AB-2026-09-03



Zatrzymanie

2026 | olej na lnianym płótnie | 90 × 90cm

AB-2026-10-01



W głąb

2026 | akryl na sklejce | 90 × 90 cm

AB-2026-10-05



Spojrzenie

2026 | akryl na sklejce | 90 × 90 cm

AB-2026-10-06



Połączenie

2026 | akryl na sklejce | 50 × 50 cm

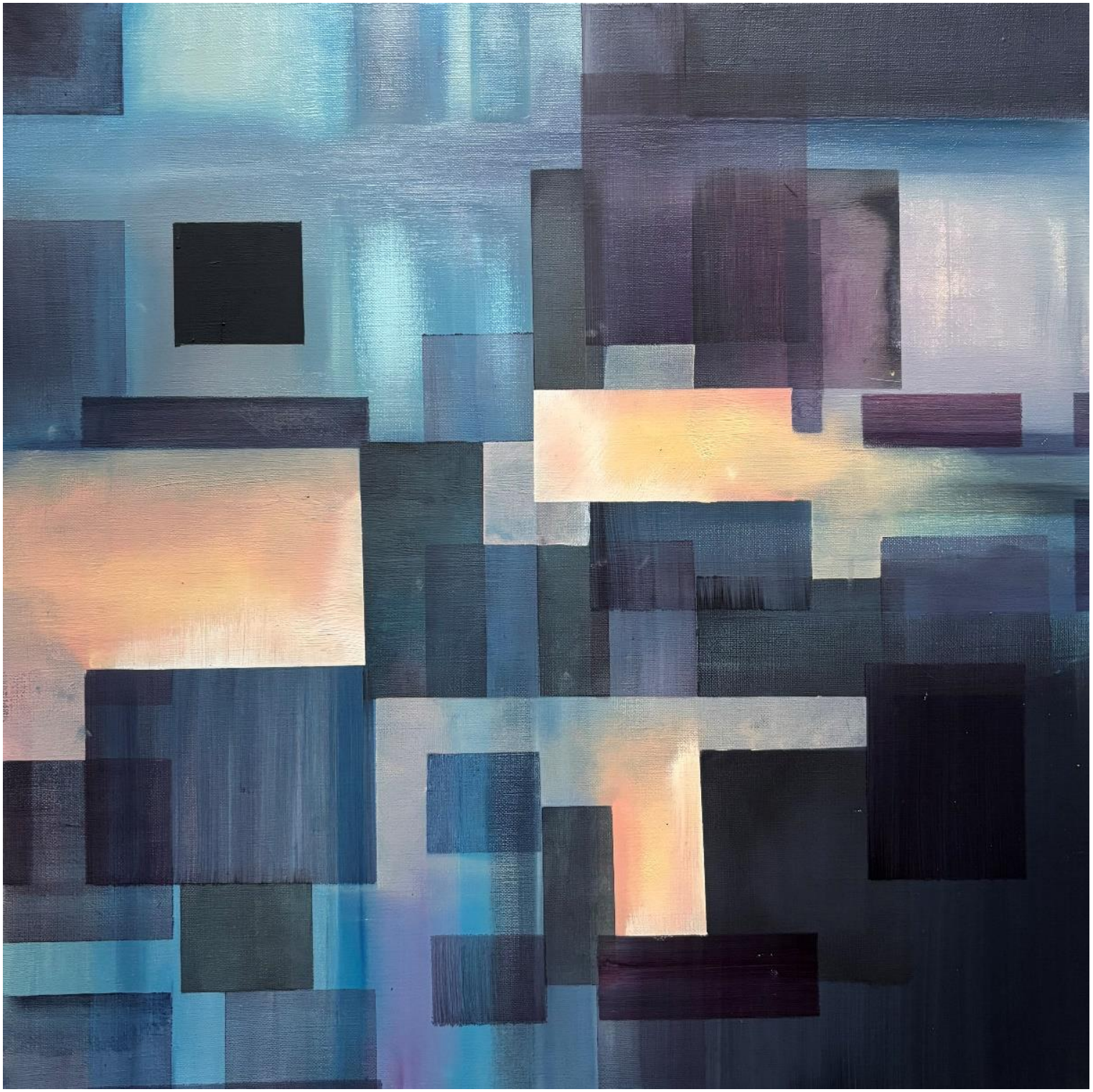
AB-2026-10-04



Przesunięcie

2026 | akryl na lnianym płótnie | 90 × 90 cm

AB-2026-10-07



Przenikanie

2026 | olej na lnianym płótnie | 50 × 50 cm

AB-2026-10-02



Prześwit

2026 | akryl na sklejce | 50 × 50 cm

AB-2026-10-03



Ceramiczne kwiaty I

2026 | akryl, ceramika i żywica na sklejce |praca oprawiona | 48 × 58 cm

AB-2026-01-01



Ceramiczne kwiaty II

2026 | akryl, ceramika i żywica na sklejce |praca oprawiona | 48 × 58 cm

AB-2026-01-0



Klaun

2026 | akryl, olej na płótnie | 80 × 80 cm

AB-2026-01-03



Dziewczyna z motylami

2026 | olej na płótnie | 70 × 100 cm

AB-2026-02-01



Falcade

2026 | olej na płótnie | 50 x 50 cm

AB-2026-03-01



Morfina- inspiracja powieścią Szczepana Twardocha

2026 | akryl na płótnie | 70 × 100 cm

AB-2026-04-01



Kobiety wieże

2026 | olej na płótnie | 80 × 80 cm

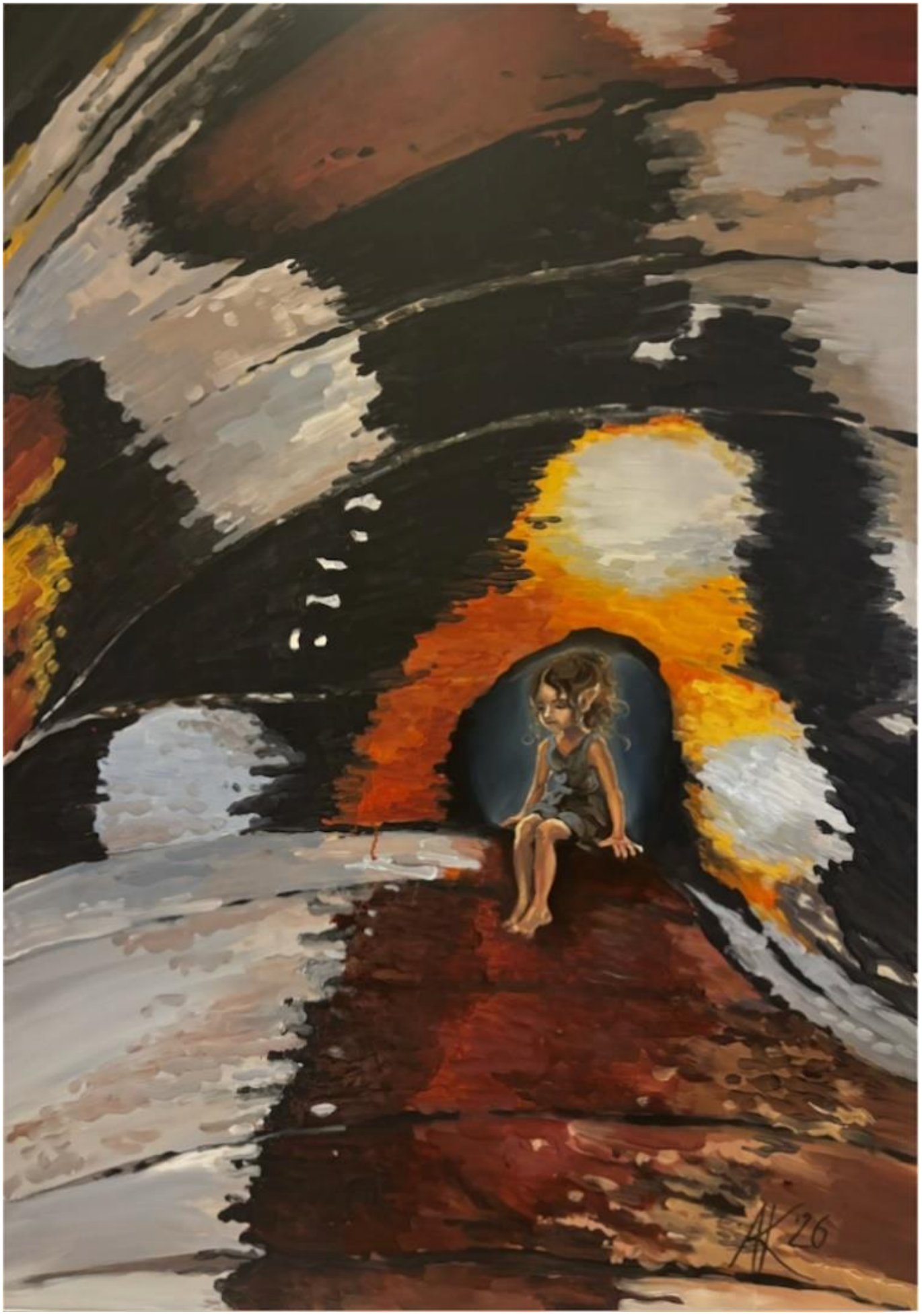
AB-2026-07-01



Kobieta drzewo

2026 | akryl na płótnie | 50 × 70 cm

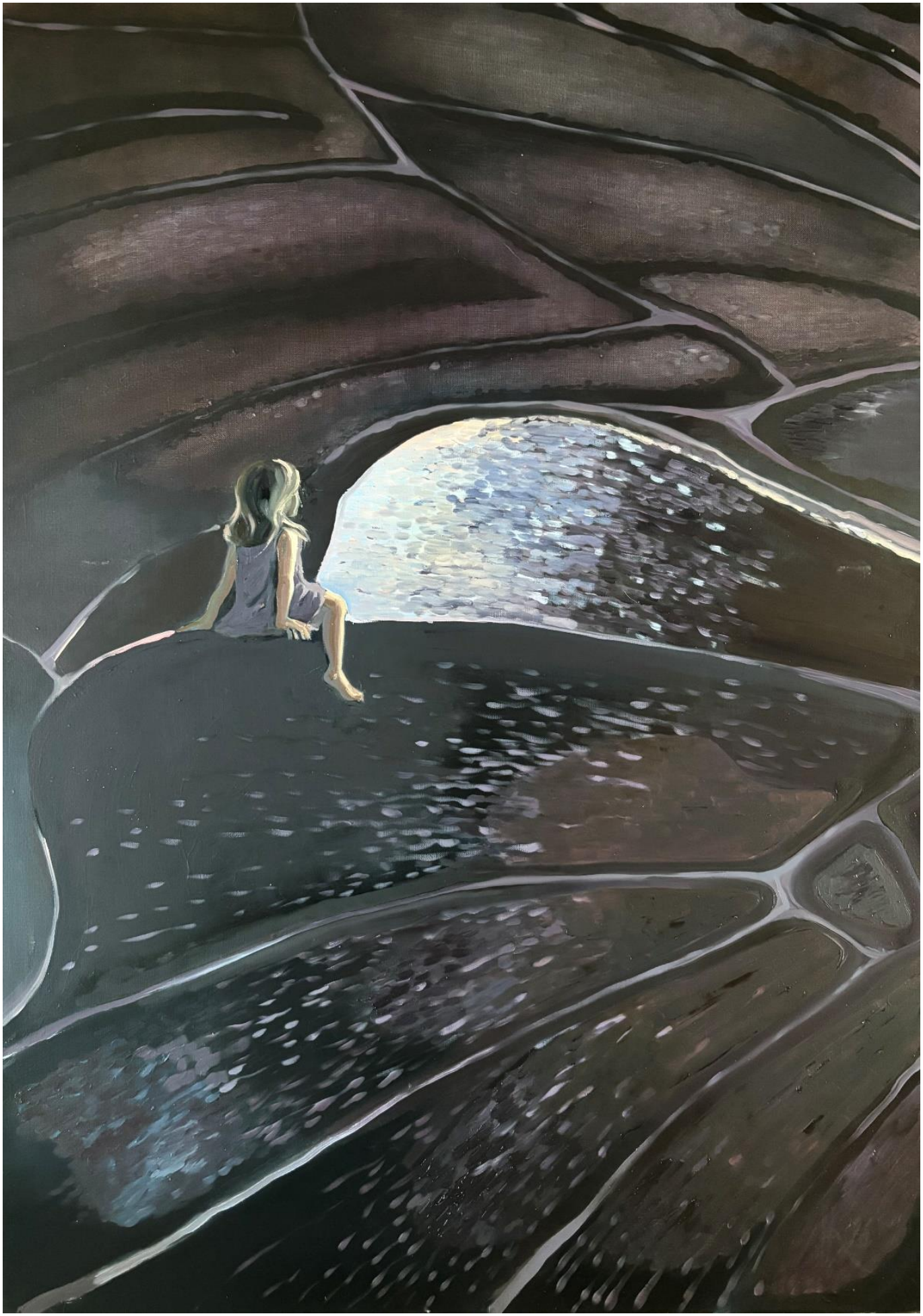
AB-2026-07-02



Skrzydło elfa I

2026 | olej na płótnie | 70 × 100 cm

AB-2026-07-03



Skrzydło Elfa II

2026 | akryl, olej na lnianym płótnie | 70 × 100 cm

AB-2026-08-02



Skrzydło motyla

2026 | szpachla, akryl, olej na płótnie | 80 × 100 cm

AB-2026-08-03







MORZE I • MORZE II • MORZE III

2026 | akryl, olej na płótnie prace oprawione| 20x20 /30x30/ ; 20x25 /30x35/; 20x30 /30x40/

AB-2026-07-05
AB-2026-07-06
AB-2026-07-07



www.brzyzka.art

Dostępność prac i informacje o zakupie: kontakt mailowy przez stronę